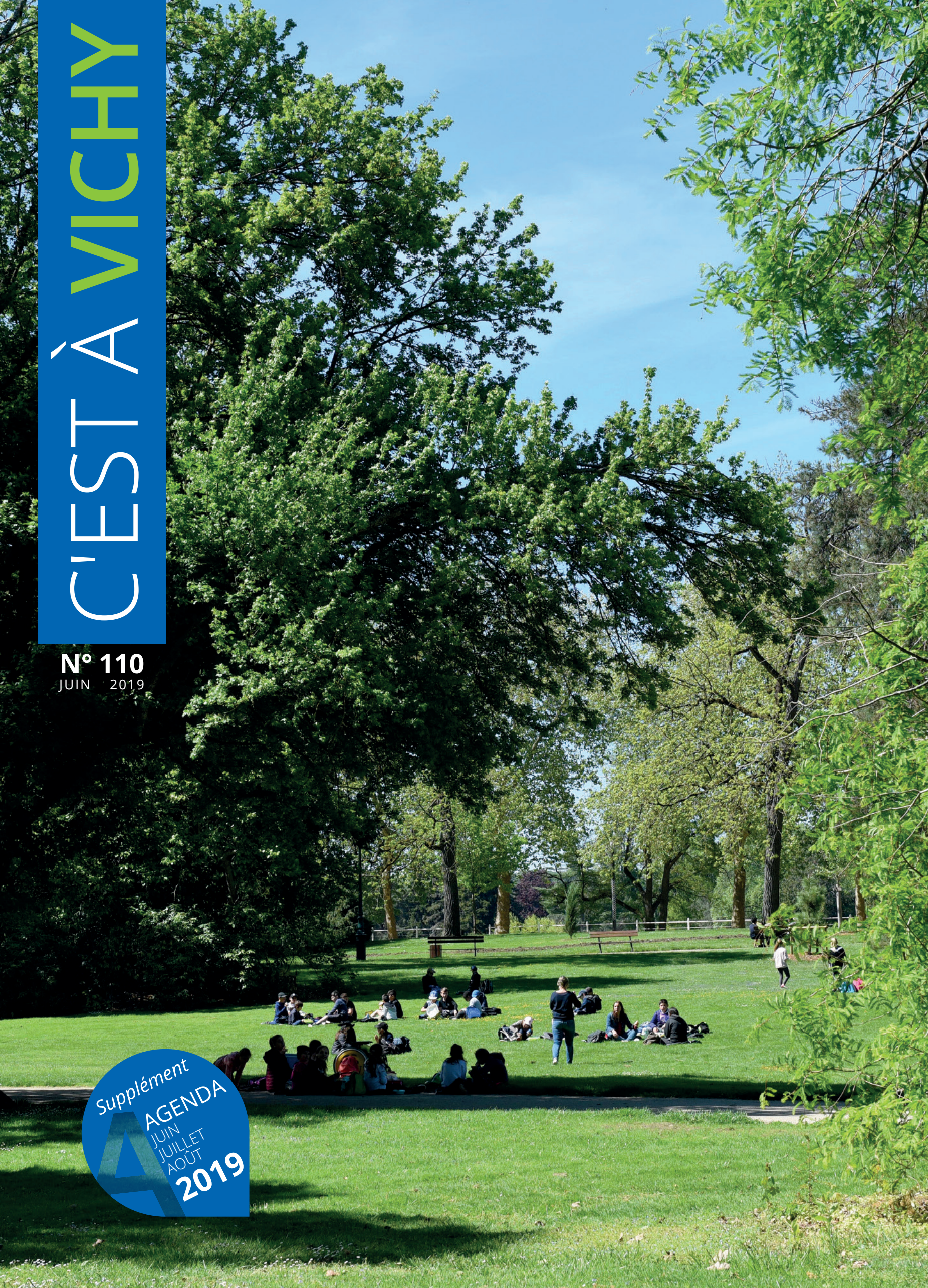


C'EST À VICHY

N° 110
JUN 2019

Supplément
AGENDA
JUN
JUILLET
AOÛT
2019





VICHY A FÊTÉ NAPOLÉON III - Du 27 au 29 avril, Vichy s'est habillée aux couleurs du Second Empire. Les queues-de-pie se sont mêlées aux uniformes des zouaves et des crinolines tout en battant le rythme du quadrille dans les allées du Parc des Sources !



VICHY, VILLE VERTE - Les 27 et 28 avril, le Centre de Production Horticole de Vichy a ouvert ses portes. Plus de 450 visiteurs sont venus découvrir le site, les travaux horticoles, la gestion du patrimoine arboré, le jardinage participatif, la protection biologique intégrée et comprendre les enjeux du label de fleurissement.



TOUR AUTO OPTIC 2000 - Triumph TR2 et TR3, Sunbeam Alpine Roadster de 1953, Healey Silverstone, les marques anglaises étaient à l'honneur pour cette 28e édition mais pas seulement... Porsche, Jaguar, Ferrari et bien d'autres belles mécaniques ont paré le Parc des Sources de ses plus beaux atours le 2 mai dernier.



TOUS À L'OPÉRA! - Une nouvelle édition le 4 mai dernier avec plus de 3300 curieux venus découvrir l'Opéra de Vichy mais aussi le Centre Culturel avec au programme concerts, spectacles, visites, ateliers, maquillages, défilés...

Infos services

► **NOUVEAUTÉ** : Afin d'aider les Vichysois à faire leurs démarches en ligne, la Ville de Vichy met en place un nouveau service en recrutant, en emploi civique, un «**Médiateur de lutte contre la fracture numérique**». Vous devez effectuer des démarches en ligne, vous rencontrez des difficultés pour le faire ou vous avez besoin de conseils ? **Hugo Bayeron** vous accueille, dans le hall de la Mairie de Vichy, du lundi au jeudi de 13h30 à 18h et le vendredi de 13h30 à 17h et vous accompagne pour : vos pré-demandes en ligne de Carte d'identité (CNI) ou de passeport, le recensement, la création de comptes personnels AMELI ou CAF, la gestion de vos relations avec le Pôle Emploi ou les services fiscaux, votre inscription sur la liste électorale, une demande de carte grise, votre déclaration d'impôt sur le revenu, l'utilisation du portail «**Famille**» de Vichy Communauté, une demande de subventions ANAH... *N'hésitez pas à venir le consulter !*



► **OUVERTURE DE LA PLAGE DES CÉLESTINS** du 1^{er} juillet au 1^{er} septembre inclus de 11h à 19h.

Infos pratiques

ÉTABLISSEMENT FRANÇAIS DU SANG

► Mardi 11 juin, mardi 16 juillet et mardi 10 septembre - Salle des fêtes - de 15h30 à 22h
Collecte de sang, ouvert à tous - Renseignements 04 72 71 17 00

POINT INFORMATION JEUNESSE

► Du 5 au 7 juillet - Journées du logement étudiant



N°110 - JUIN 2019
22.000 exemplaires
Dépôt légal à parution - N° ISSN : 1279-936X

Directeur de publication
Christophe Malléjac

Conception et rédaction
Direction de la Communication

Imprimerie
Decombat



Crédits photos

Christophe Morlat / Société des courses
Jumping International de Vichy
Mehdi Vigier
Stuart Monk
Dorothea Burkhardt
Valérie Baeriswyl
Antoine Sellier
Thierry Marsilhac
Amélie Millet
Caroline Dussart
Cédric Carmié
Laurence Plancke
DR

C'EST À VICHY
MAIRIE DE VICHY
B.P. 42158 - 03201 VICHY CEDEX
+33 (0)4 70 30 17 17
www.ville-vichy.fr
webmaster@ville-vichy.fr

ÉDITO



Frédéric AGUILERA

*Maire de Vichy
Président de Vichy Communauté
1^{er} Vice-Président du Conseil départemental de l'Allier*

Vivre à vichy c'est faire l'expérience d'une immersion sensorielle. Immersion dans une ville au riche patrimoine historique, bâti ou planté ; Immersion dans la cité du bien-être et de la culture ; Immersion dans un bouillonnement de projets pour inventer l'avenir.

Durant cet été 2019, l'ensemble de ces aspects sera mis en valeur.

Le cadre de vie, d'abord, sera bonifié par la fin des travaux engagés ces derniers mois. Au centre-ville, des rues passantes ont déjà changé d'aspect : rue Gambetta, rue Lucas, rue Sornin. Embellies et repensées, ces artères fréquentées offrent un meilleur confort aux piétons et confortent la qualité, donc l'attractivité, de notre cœur commerçant.

Autour du Lac d'Allier, la rénovation des berges touche également à sa fin. Nous inaugurerons en juillet la nouvelle promenade qui, de manière harmonieuse, viendra s'arrimer à la berge vichyssoise et profiter de sa belle dynamique.

L'été, c'est aussi le temps des nourritures spirituelles. L'exposition Portrait(s) lancera la saison culturelle dès le 14 juin avec comme invité d'honneur l'américain Philippe Halsman. L'occasion de découvrir les clichés d'Ambroise Tézéas, photographe en résidence, axés autour du patrimoine vichyssois - année UNESCO oblige. À l'Opéra, le programme estival sera riche et attractif, mélange de grands noms - Joan Baez, Bizet ou le Boléro de Ravel -

et de curiosités à découvrir, à l'image du spectacle «Broadway in Vichy».

Mais l'évènement majeur se tiendra au Palais des Congrès-Opéra. Sur 1500 m², la grande exposition «Il était une fois la Reine des Villes d'eaux» contera à ses visiteurs l'histoire bimillénaire de notre cité thermale. Articulée autour de 7 grandes périodes, de l'antiquité à nos jours, elle présentera plus de 500 objets et rappellera à tous combien l'histoire de Vichy va bien au-delà de la vision souvent superficielle qu'on peut en avoir. Bien évidemment, cette manifestation d'ampleur a été pensée pour porter la candidature de Vichy au patrimoine mondial de l'UNESCO. Une candidature dont nous devons tous être, chacun à notre place, les ambassadeurs.

Enfin, cet été aussi, il va y avoir du sport. De l'Université d'été des «étoiles du sport» à l'Ironman (*ouvert aux sportifs accomplis*) en passant par les Journées Olympiques, conçues pour permettre à tous les Vichyssois de découvrir une multitude de disciplines, vous aurez l'embarras du choix. En même temps que le lancement programmé des travaux du Centre Omnisports, cette conjonction d'évènements autour du sport braque les projecteurs sur une perspective ambitieuse pour notre territoire : devenir la terre d'accueil des délégations olympiques dans le cadre de la préparation des JO de Paris 2024.

Bel été foisonnant à toutes et à tous ! ■



@VilleDeVichy

Il était une fois LA REINE

Pour accompagner et soutenir la démarche UNESCO, la Ville de Vichy présente, du 14 juillet au 3 novembre, un projet qui porte un objectif ambitieux : « connaître et comprendre le passé, appréhender le présent, et imaginer l'avenir de Vichy ». Pour la première fois, une grande exposition retrace les 2000 ans d'histoire de Vichy : durant près de 4 mois, le Palais des Congrès-Opéra de Vichy accueille une scénographie exceptionnelle sur près de 1500 m².

L'exposition prend place dans le superbe Palais des Congrès - Opéra de Vichy, dans les salons Berlioz, Debussy, Ravel, Chabrier et Strauss, soit une surface de près de 1 500 m². Elle propose d'embrasser, en un parcours chronologique et thématique, 2000 ans d'histoire. Une histoire liée, depuis l'origine, au thermalisme.

En faisant le choix de la modernité et de l'interactivité, la scénographie met en lumière l'histoire de Vichy dans toutes ses dimensions.

Issues des collections de la Ville de Vichy, d'institutions régionales ou nationales, de collections pri-



45 VICHY. — Palais des Sources. — Vue d'ensemble d'Est. — LL.



Affiche réalisée par Frédéric Nolleau, OXYGENE

vées de particuliers et de la Compagnie de Vichy, les contenus sont très diversifiés avec plus de 550 pièces présentées : œuvres d'art, découvertes archéologiques, objets anciens, reconstitutions, manuscrits, maquettes, plans, photos, films etc.

Ils témoignent bien sûr de la réalité du thermalisme à Vichy, mais surtout de la portée et de l'impact majeur de cette pratique millénaire sur le développement de la ville et de son territoire. L'exposition s'adresse tant aux habitants de Vichy qu'à tous les visiteurs venus découvrir la ville et ses trésors.

À travers une scénographie réalisée par Jean-Michel Fiori (*agence ORIGAMI#ni*) Elle constitue l'événement phare d'un programme foisonnant d'animations organisées en 2019 au cœur de Vichy pour porter la candidature de la Ville au patrimoine mondial de l'UNESCO. Associations, enseignants-chercheurs, étudiants, passionnés et érudits, ainsi que de nombreuses personnalités se sont manifestées pour apporter leur contribution. Des ateliers, colloques, conférences et expositions en lien avec le thermalisme sont organisés dans différents lieux de la ville, notamment au Musée d'Arts d'Afrique et d'Asie et au Musée de l'Opéra de Vichy. ■

L'EXPOSITION EN CHIFFRES :

- Le visiteur parcourra plus d'1 km
- Près de 1500m² d'exposition
- 2350 m² de surface de cloisons
- Plus de 500 mètres linéaires de cimaises
- Plus de 550 œuvres originales ou reproductions exposées
- 1 boutique de produits dérivés
- 1 espace dédié aux ateliers pédagogiques
- 9 dispositifs de médiation pour les jeunes publics
- Plus de 30 dispositifs numériques audio, vidéo, olfactifs...
- Décor d'entrée de l'exposition (*arches*) :
4,75 m de hauteur X 19,15 m de longueur

Avec le soutien

du Conseil départemental de l'Allier,
de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, de la DRAC,
de Frédéric Boffin, *Créateur de patrimoine*
Vichy Enchères - Confiserie Moinet
Banque Nuger - ISRP
Bricomarché - Hôtel des nations - CIC

Du 14 juillet au 3 novembre 2019 au Palais des Congrès-Opéra
Renseignements, horaires et tarifs sur www.ville-vichy.fr



DES VILLES D'EAUX

LE PARCOURS 7 TEMPS CHRONOLOGIQUES ET 4 PRÉSENTATIONS THÉMATIQUES

AUX ORIGINES, AQUAE CALIDAE

Au cœur de la ville, deux sources chaudes captées et aménagées par les Romains attestent de la spécificité thermale de celle qui deviendra la «Reine des villes d'eaux». L'adduction, la distribution et l'évacuation des eaux sont assurées par des aqueducs, deux diviseurs d'eau et un réseau d'égouts souterrains.

Parmi les pièces exposées : Un chapiteau de pilastre d'ordre corinthien, un vase anthropomorphe représentant une vieille rhumatisante, un verre à la main, ...

L'ÉMERGENCE D'UNE VILLE D'EAUX

Après les guerres de Religion, la ville connaît une période plus clémente. En 1790, est créée la commune de Vichy. Peu à peu, le vieux Vichy est rejoint par sa jeune voisine, Vichy-les-Bains, pour ne faire plus qu'une. Durant cette période, la ville d'eaux voit défiler la marquise de Sévigné, Mesdames Adélaïde et Victoire, filles de Louis XV, Letizia Bonaparte, mère de Napoléon 1^{er} ou la Duchesse d'Angoulême, fille de Louis XVI. Isaac Strauss lance les saisons artistiques de Vichy.

Parmi les pièces exposées : Les portraits des Mesdames Victoire et Adélaïde.

LA VILLE D'EAUX IMPÉRIALE

Le milieu du XIX^e siècle correspond à la deuxième naissance de Vichy. L'attention particulière de Napoléon III va être déterminante pour son évolution. L'Empereur ne vient pas seulement à Vichy pour se soigner, il vient aussi s'assurer que la station thermale bourbonnaise est susceptible de devenir une rivale sérieuse des grandes villes d'eaux allemandes sur la scène européenne, au moment où la bourgeoisie vient contribuer à l'essor du tourisme. Par ses décrets mais aussi par la publicité que procure sa présence, Napoléon III va favoriser la métamorphose de la cité.

Parmi les pièces exposées : Une chaise à porteurs mise à disposition de l'Impératrice par la Compagnie fermière, un nécessaire à moustache de voyage en ivoire de l'Empereur,...

VICHY BELLE-ÉPOQUE

À la fin du XIX^e siècle, c'est une nouvelle ère qui démarre pour Vichy. Une période au cours de laquelle la Reine des villes d'eaux se voit parée de tous ses atours. L'hôtellerie, le commerce, les services (*en particulier médicaux*) mais aussi le spectacle et les jeux sont autant d'activités saisonnières qu'assurent entrepreneurs et employés venus des grandes villes ou de la Côte d'Azur.

Parmi les pièces exposées : Affiches illustrées anciennes type PLM, maquette de villa, plans originaux et reportages photographiques d'époque des grands travaux de 1900,...

VICHY, CARREFOUR INTERNATIONAL

Passé le traumatisme de la Grande Guerre, les hôtels ayant pour la plupart retrouvé leur vocation première, la Reine des villes d'eaux regagne son titre et atteint même l'apogée de son règne. Entre les deux guerres, la station connaît son pic d'affluence, avec la présence de 130.000 villégiateurs chaque saison.

Parmi les pièces exposées : L'affiche «Queen of Watering places»

VICHY CAPITALE DE L'ÉTAT FRANÇAIS

Dès la mi-juin 1940, des hôtels sont réquisitionnés afin de recevoir d'abord une partie de l'État-Major, puis le gouvernement français contraint de fuir Paris. Le choix de Vichy résulte de la conjugaison de plusieurs facteurs : une capacité d'hébergement exceptionnelle avec 400 hôtels, des villas et des meublés ; une liaison ferroviaire directe avec Paris ; un central téléphonique très moderne, dans le bâtiment de la Poste ; une ville de petite dimension ayant une tradition d'accueil.

Parmi les pièces exposées : Film sur la libération de Vichy, le 26 août 1944.

VICHY SE RÉINVENTE

Dès la fin de la guerre, Ville et Compagnie fermière s'unissent pour réaffirmer le rôle de "Reine des villes d'eaux" que Vichy entend tenir, à travers une campagne de communication dynamique et l'organisation d'évènements d'envergure internationale. Une ambition qui ne s'est pas démentie jusqu'à aujourd'hui à l'image de la candidature UNESCO portée conjointement avec les 10 stations européennes.

Parmi les pièces exposées : Une enseigne lumineuse d'après l'affiche illustrée par Wirts à l'occasion de l'inauguration du plan d'eau.

LES ESPACES THÉMATIQUES :

LA JOURNÉE DU CURISTE

Entre soins et distractions, le déroulement de la journée est quasiment immuable depuis le début du XIX^e siècle.

L'EAU, ÉLÉMENT ESSENTIEL

L'eau minérale : son origine, ses représentations, ses utilisations... L'urbanisation de Vichy s'est faite grâce et autour de ses sources naturelles.

LES MÉTIERS D'UNE VILLE THERMALE

Médecins, baigneurs et donneuses d'eau, embouteillage, pastilles, parcs, artistes et musiciens, hôtels, commerces et employés.

VICHY, UN NOM QUI RAYONNE

L'eau, ses dérivés, les cosmétiques.



VOYAGE INSOLITE À LA VILLA PRINCE D'ANNAM

Après avoir vécu une vingtaine d'année à Broût-Vernet, Sylviane et Bruno ont souhaité s'installer dans la cité thermale où ils passent la majeure partie de leur temps libre. Il y a deux ans, ils décident de rénover la Villa Prince d'Annam, rue des Sources, un véritable coup de cœur. En septembre dernier, ils y ont aménagé des chambres d'hôtes afin de partager leur amour de la ville et leur passion pour les voyages.



Prendre la route pour faire un road trip jusqu'en Mongolie, partir en Afrique à la rencontre de tribus Massai, arpenter les rues de La Havane : aux quatre coins du monde, Sylviane et Bruno ont découvert toute la richesse des cultures en dormant chez l'habitant. C'est ce leitmotiv que ce couple de grands voyageurs a souhaité entretenir en restaurant la Villa Prince d'Annam, rue des Sources. «C'est un esprit chez l'habitant que nous avons voulu développer comme lorsque nous étions en voyage ! Se sentir à l'aise tout de suite, comme à la maison permet de découvrir toute la richesse de la culture qui nous entoure !»

Il y a deux ans, lorsqu'ils ont découvert cette Villa Art Nouveau, la magie a tout de suite opéré ! La parfaite croisée des chemins entre voyages, architecture et cité thermale ! Construite en 1904 par l'architecte Adrien Dacq, la demeure porte le nom d'un Prince qui venait en cure à Vichy et dont l'histoire, surprenante, a

passionné ses propriétaires. «Le Prince d'Annam n'est pas très connu à Vichy, explique Sylviane. L'empereur d'Annam Hàm Nghi est né en 1871. Lors de son règne, les Français envahissent le Tonkin et mettent l'ensemble de l'Annam sous protectorat (Tonkin, Annam et Cochinchine : actuel Vietnam). Le jeune empereur s'enfuit puis capturé et exilé en Algérie française. Le souverain déchu conserve son titre de Prince et passe le reste de sa vie en exil. Il épouse une Cantalienne. Artiste, le prince vient alors souvent en France, à Paris, où il est l'élève de Rodin, à Lyon où il fréquente les soieries pour confectionner ses vêtements traditionnels mais aussi à Vichy, où il vient en cure. Il meurt en 1944 et est enterré au cimetière de Thonac en Dordogne. Nous sommes des grands voyageurs donc, naturellement, nous sommes tombés amoureux de cette villa pour son architecture mais aussi pour son nom et l'histoire de ce Prince nous entraîne vers de nouveaux voyages ! Cette maison, c'était la nôtre !». Des intrigues et des histoires insolites qui n'en finissent

pas... Le couple vient de découvrir des fresques dont on devine encore les esquisses crayonnées sous la peinture. «Nous allons les faire restaurer. Nous cherchons encore à savoir d'où elles peuvent venir ? Quel artiste ? Nous imaginons beaucoup d'hypothèses car elles ressemblent beaucoup à celles que l'on peut trouver à l'Aletti, avec la même ambiance, les mêmes traits,...»

La décoration de la Villa est un délicat mélange de leurs trésors et photos de voyage ainsi que des meubles anciens chinois ou hérités. «C'est une maison qui nous ressemble», sourit Bruno. Au rez-de-chaussée, on trouve le salon, la salle-à-manger et la cuisine qui donnent sur la terrasse et le patio. Comme un secret bien gardé, cet extérieur se dévoile autour d'un jardin et d'un olivier et offre l'impression d'être loin de la ville. C'est ici, notamment, que les visiteurs peuvent, au petit-déjeuner, déguster les confitures maison de Sylviane et Bruno ou encore le miel de leurs ruches : «on a apporté un peu de notre campagne !». Au premier étage, le couple loue 2 chambres doubles pouvant s'agrandir en suite pour les familles.



Sylviane et Bruno aiment profiter de l'environnement vichyssois, d'ailleurs Bruno a acheté un petit bateau qu'il laisse à la marina de la Rotonde pour se balader aux beaux jours. «J'adore Vichy, c'est une ville où je me sens en vacances. Vichy a le vent en poupe ! Elle a l'avenir devant elle avec pour principal attrait cette qualité de vie unique en son genre !»

Le magazine Le Figaro vient d'éditer un numéro spécial «Les plus belles Chambres d'hôtes en France» dans lequel la Villa Prince d'Annam a été sélectionnée. ■

www.villaprincedannam.fr





ESTHÉTISME ET MODERNITÉ AU CHALET IMPÉRIAL

Depuis le Second Empire, les chalets impériaux veillent sur les parcs. Emblématiques, ils font le bonheur des promeneurs, des touristes et des photographes mais rares sont ceux qui ont pu pousser leur porte. Le chalet Clermont-Tonnerre, rénové par Édouard Delgrange, chef d'entreprise, et sa compagne Marion Pastré est devenu, depuis le mois d'avril, «Le Chalet Impérial». Un lieu pouvant accueillir des réunions commerciales, des séminaires, des événements et qui peut être loué entièrement par des particuliers.

Originaires d'Aix-en-Provence, Marion Pastré et Édouard Delgrange sont installés à Vichy depuis deux ans. Après l'acquisition et la rénovation de la Villa *La Tourelle*, boulevard de Russie, pour un usage privé et personnel, ils ont décidé de restaurer le Chalet Napoléon III «Clermont-Tonnerre». Commandé en 1863 par l'officier d'ordonnance de Napoléon III, le comte de Clermont-Tonnerre pour loger le service de sécurité. Œuvre de l'architecte Jean Lefauve, les cinq Chalets impériaux sont inscrits à l'inventaire des Monuments historiques.

Rebaptisé «*Le Chalet impérial*», la demeure est le **seul gîte labellisé 5 étoiles dans l'Allier**. Depuis l'ouverture, les réservations commencent à affluer à la veille des grandes compétitions sportives puisque le chalet accueillera des Américains lors des championnats du monde de ski nautique et des Anglais pendant l'IRONMAN. «*Pour le moment, la clientèle est principalement étrangère. Nous avons aussi des entreprises locales et régionales qui commencent à réserver pour des séminaires, à la journée, notamment*», précise Édouard Delgrange. Au total, 11



chambres, 5 salles de bains et des pièces communes dont les possibilités se déclinent au pluriel peuvent être utilisées par des entreprises, des particuliers ou pour l'organisation d'événements. «*Le rez-de-chaussée peut être loué à la journée ainsi que le sous-sol ou le jardin pour une Garden party ou un mariage, par exemple. La cuisine permet de faire venir un traiteur.*»

C'est une rénovation des sous-sols aux combles que le couple conduit depuis plus d'un an. La disposition des pièces a été gardée et parquets, plafonds ainsi que certains détails ont été restaurés.

Ainsi, la serrurerie à crémone a été sablée et a retrouvé l'éclat de sa place d'antan, des vitraux abandonnés au grenier ont été remis en scène dans l'escalier, et les boiseries du rez-de-chaussée viendront orner les murs de la salle de sports aux équipements résolument modernes et à l'esthétisme travaillé entre bois, cuir et eau. «*Tout ce qui était ici a été conservé et valorisé !*»

Le parti pris de Marion et Édouard, amateurs de déco, était de repenser les pièces en **alliant confort, design et technologie** à l'instar, notamment, d'équipements qui permettent aux entreprises de diffuser leur support, d'enceintes connectées, de la borne TESLA pour recharger des véhicules électriques, de la piscine à fond mobile avec nage à contre-courant, etc. «*Nous avons voulu une décoration sobre avec des équipements très technologique qui nous permettent de ne pas être limité dans la prestation tout en gardant le confort.*» Et la liste est longue ! Sauna, hammam, douche thalasso, salle de cinéma, etc.

Dernier chantier de rénovation en cours, le pavillon au sud du



chalet, dans le jardin. Ce dernier, construit autour de 1905 servait de «*garçonnière*» au fils du propriétaire de l'époque. L'édifice présente un pavillon néo-gothique avec une tourelle circulaire. La toiture vient d'être refaite. Place maintenant aux travaux d'aménagement afin d'accueillir un logement accessible aux personnes à mobilité réduite. Une rampe sera également installée afin d'accéder aux parties communes du rez-de-chaussée. ■

www.chalet-imperial.fr





VALÉRIE BAERISWYL

FAIT BATTRE LE CŒUR D'HAÏTI

Valérie Baeriswyl est la lauréate de la 9^e édition du concours Portrait(s) co-organisé avec la plateforme Wipplay. Sa série, «Forêt des Pins» sera exposée à la médiathèque pendant le festival. Cette photographe suisse qui a étudié le photojournalisme à Paris et travaillé pour divers magazines français de 2012 à 2015 est basée entre Haïti et la Suisse.

Récompensée en 2012 du Grand Prix Paris Match du photoreportage étudiant pour sa série «Convertie» sur une jeune française convertie à l'islam, Valérie Baeriswyl travaille, depuis 2016, en freelance pour l'AFP en Haïti. Passionnée par les gens et leurs communautés, elle s'intéresse particulièrement

aux personnes appartenant à des minorités et à la société en général. Dès son plus jeune âge, elle a développé une passion pour les voyages afin d'élargir ses horizons et de faire l'expérience de nouvelles cultures, tout en photographiant des personnes, en mettant en valeur leur beauté et leurs différences.

«Arrivée un peu par hasard après un passage en République dominicaine, je suis venue en Haïti pour réaliser un reportage. Depuis plus de 4 ans, j'ai un coup de cœur immuable pour ce pays. Je dirais que c'est un peu rocambolesque et palpitant, inattendu, sans routine. La chaleur humaine défie les lois du thermomètre. En ce moment,

je finalise un livre sur les mariages haïtiens. Avec le «kolektif 2D», nous allons prochainement sortir le 2^e numéro de notre revue «Fotopakle», qui aura pour thématique l'environnement, auquel je participe justement avec mon reportage sur la Forêt des pins.» ■

PORTRAIT(S)
du 14 juin au 8 septembre
www.ville-vichy.fr/portraits

«FORÊT DES PINS»

«Située dans le Massif de la Selle, à quelque 82 kilomètres au sud-est de Port-au-Prince, la Forêt des Pins est l'une des dernières forêts natives du pays. Cette forêt s'étend jusqu'à la frontière de la République dominicaine et croit entre 850 mètres et 3000 mètres d'altitude. Véritable château d'eau naturel, elle est la source de nombreux points d'eau potable et de rivières qui alimentent en aval quelques-unes des plus grandes villes du pays. Cette forêt de conifères offre un écosystème indispensable à la préservation des sols et à la régulation de l'eau. Avec 5 000 espèces de plantes, elle est la deuxième région la plus riche en biodiversité du pays. De prime abord, bien que le climat y soit généralement très brumeux, frais et humide, c'est une magnifique forêt.

Malheureusement, elle est menacée par la déforestation humaine surtout du côté haïtien. La forêt étant divisée en deux zones (Unités I et II) -comptant quelque 10 000 habitants installés au cœur de la forêt et 50 000 familles qui vivent à ses portes- doit faire face à la précarité de la population qui l'exploite de façon intensive afin de s'assurer un maigre revenu. Malgré des moyens insuffisants, l'État haïtien a créé une réserve



Haïti - La forêt des pins, unité II. Une habitante se rend au marché et en profite pour ramener de l'eau. En période sèche, le bokit (sceau d'eau) peut se vendre jusqu'à 35 gourdes au lieu des 5 gourdes habituelles.

forestière afin de protéger ce patrimoine naturel et de limiter le déboisement. De plus, les gardes forestiers sont trop peu nombreux et sous-payés. Des 32 000 hectares au début des années 1900, il n'en reste pas plus de 6 000 aujourd'hui. En effet, les résidants de la zone abattent les pins en masse. Du bois destiné à produire du charbon, des planches pour la construction de maison, et à alimenter les feux pour la fabrication du lait de chaux. Sans parler de la pratique la plus nuisible : la production du «bois-gras». Très utile, ce petit bois couvert de résine sert d'allume-feu. Par ailleurs, durant la nuit, les paysans mettent le

feu à de petites parcelles dans la forêt dans l'intention de gagner du terrain pour l'agriculture (pois, pomme de terre, banane, etc.). Les terres incendiées sont aussi récupérées pour l'élevage des animaux.

Le déboisement massif de cette forêt cause chaque année inondations et glissements de terrain parfois meurtriers. La détérioration de l'environnement touche toute la ligne frontalière du lac Azuéi à Anse-à-Pitres.

Ces portraits se veulent un aperçu du quotidien des habitants de la zone, d'une enclave où il manque tous les services de bases: électricité, eau, route, transport, hôpitaux et où la coupe du bois est une question de survie.»

Valérie Baeriswyl

Haïti - La forêt des pins, unité II. Vue sur la forêt.
© Valérie Baeriswyl





VICHY SIDE STORY

Vichy n'est ni Broadway ni le West End de Londres, mais les amateurs de comédies musicales ont rendez-vous le 9 août avec un show à l'américaine spécialement conçu et imaginé pour l'Opéra de la cité thermale. «Broadway in Vichy» est une comédie musicale qui retrace l'histoire du répertoire américain. À la mise en scène et à la direction musicale, Samuel Sené, homme de théâtre musical aux multiples facettes. Entretien.



Comment s'est construit le projet de «Broadway in Vichy» ?

Cela va faire trois ans que je cherchais un écrin qui accepte de jouer le jeu. Et quel écrin que

l'Opéra de Vichy ! La comédie musicale étant, ce que j'appelle, «l'Opéra du XX^e siècle» : du théâtre musical sous toutes ses formes. Il était donc cohérent que l'Opéra de Vichy fasse appel à ce genre. C'est un travail de collaboration avec les équipes de l'Opéra, actuellement nous nous occupons du décor, de la scénographie avec des fonds vidéo pour chaque morceau. On pousse au maximum la qualité de ce concert.

Comment se composera cette pièce ?

C'est une sorte de récital avec quatre chanteurs et orchestre. Nous allons parcourir l'histoire de la comédie musicale américaine, de sa toute première, «Show Boat» en 1927 jusqu'à «Ghost» en 2011. Nous allons dérouler la fabuleuse aventure de ce genre dans l'ordre

chronologique afin d'en expliquer l'évolution. Contrairement à un récital traditionnel où les airs s'enchaînent, nous allons les remettre dans leur contexte en expliquant leur rôle dans l'histoire de la comédie musicale. C'est un art où le théâtre est plus important que la musique. À la différence de l'opéra pour lequel on dit «Prima la musica» : la musique prime sur le jeu.

Vous êtes issu du monde de l'opéra, comment vous êtes vous dirigé vers ce répertoire ?

J'ai toujours cumulé les deux fonctions de chef d'orchestre et de metteur en scène. Je suis arrivé à la comédie musicale, très tôt, au début des années 2000, à une époque où ce genre était encore très méconnu du public français. C'est mon besoin de théâtre qui m'a emmené ici, l'envie de mettre

mon art au service de l'histoire que l'on raconte. Naturellement, lorsque j'ai découvert ce répertoire, art principal dans les pays anglo-saxons, j'ai eu envie de le défendre en France. C'est un art majeur !

Quelle sera la composition de l'orchestre à Vichy ?

Il s'agira d'un ensemble de 14 musiciens, ce qui est la géométrie moyenne de l'orchestre de Broadway qui a un son particulier, on appelle ça le «Broadway sound» : beaucoup moins de cordes qu'en musique classique, beaucoup plus de soufflants poly-instrumentistes. Tous les saxophonistes jouent aussi flûtes et clarinettes. Ceci est spécifique du son américain. Il y aura aussi quatre chanteurs qui sont à mi-chemin entre le lyrique et le théâtre. ■

Toutes les informations de l'été à l'Opéra sur www.opera-vichy.com/ete

L'EUROPE TOUS ENSEMBLE SANS LES MURS

À l'occasion du 30^e anniversaire de la chute du mur de Berlin, quatre collectivités territoriales européennes et leurs musiciens de trois nationalités vont se retrouver pour un projet d'échanges musicaux et culturels avec un concert à l'Opéra le mardi 30 juillet.

L'idée est venue des relations de partenariat qui existent depuis de nombreuses années entre le Rhein-Neckar-Kreis (Allemagne) et les villes de Vichy, Saint-Max (France, Meurthe-et-Moselle), Motala (Suède) et Walldorf (Allemagne). Au programme, une approche linguistique, des interviews photographiques suivies d'une exposition et de discussions sur le thème «L'Europe, tous ensemble, sans les murs». L'ensemble du concert européen sera composé des chœurs et orchestres de trois Nations : élèves du Conservatoire de Vichy communauté, de Motala

Kammakör et orchestre de chambre de Motala (Suède) et de la Jeune philharmonie du Rhein-Neckar (Allemagne). L'œuvre principale de ce concert sera la «Sunrise Mass», du compositeur norvégien Ola Gjeilo, dédiée aux 872 victimes qui sont tombées

sur cette frontière interallemande du mur de Berlin. Ce concert n'est pas seulement un témoignage de la diversité culturelle en Europe, mais aussi un plaidoyer pour la paix, la tolérance, l'humanité et la compréhension entre les peuples. ■

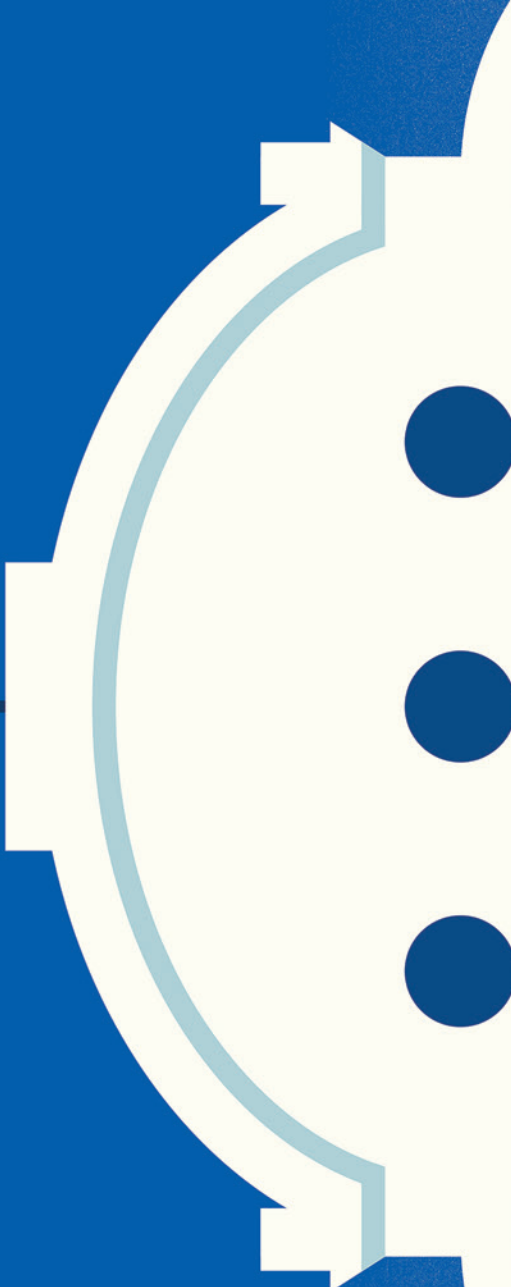


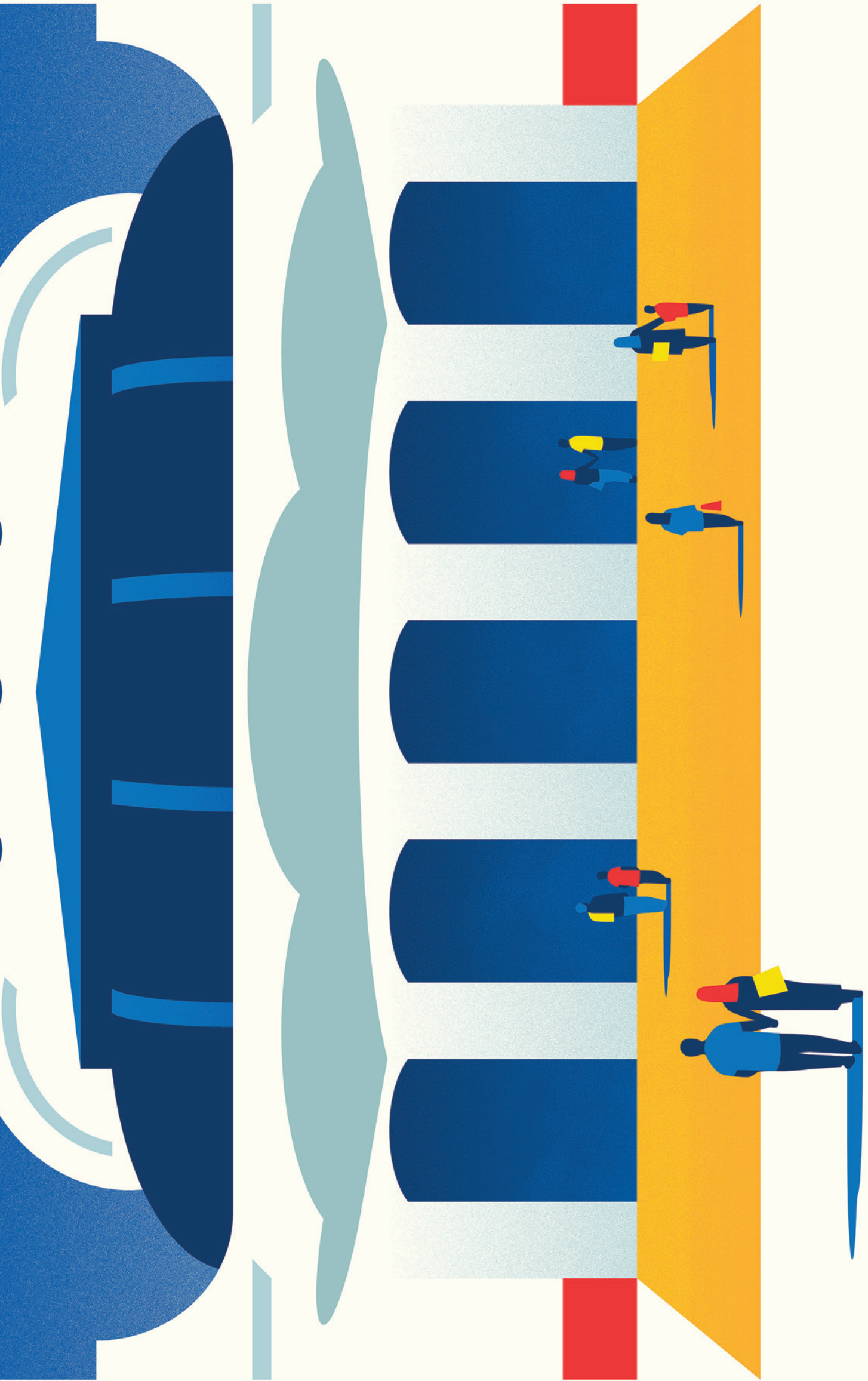
VICHY S'AFFICHE

La Ville de Vichy a renoué, depuis l'an passé, avec la tradition de l'affiche pour lancer chaque saison estivale. «Un été à Vichy 2019» a été réalisée par Thomas Danthony. Après avoir travaillé pour *The New York Times*, *Transport for London*, *Liberty*, *Penguin*, *Hennessy*, *Magnum* et *The English National Opera*, l'artiste français a posé son regard sur la cité thermale et en a dévoilé son interprétation à travers ce nouveau visuel (que vous retrouverez ci-après en pages centrales).



KEY-FUNCTIONAL





L'ÉLITE MONDIALE DU SKI NAUTIQUE À VICHY !

1963 : le plan d'eau nouvellement créé vient d'être mis en eau et accueille le premier Grand Prix International de ski nautique. 2019 : le curage du Lac d'Allier signe la renaissance des activités nautiques valorisées par des berges rénovées en rive gauche. Une nouvelle fois, c'est dans un environnement inédit que le plan d'eau va recevoir une compétition internationale de la discipline.

Du 7 au 15 septembre, ce sont près de 250 compétiteurs et une cinquantaine de bateaux en provenance de tout le globe (Nouvelle-Zélande, Australie, Autriche, Belgique, Espagne, USA, France, Pays-Bas, Royaume-Uni) qui sont attendus dans la cité thermale.

«Les leaders sont souvent l'Australie et les USA, explique Peggy Piron, Secrétaire Générale adjointe de la Fédération Française de Ski Nautique et Wakeboard. Mais, les

Belges commencent à les taquiner et les Néo-Zélandais sont souvent bien classés.» Chaque équipe est composée d'un skieur, d'un observateur et d'un pilote et dispose de mécaniciens et de méde-



cins. «Les USA arrivent en nombre avec 60 personnes et 19 bateaux !» Au programme de cet événement, une semaine de compétition avec des courses réparties en quatre manches : dimanche 8,

mardi 10, jeudi 12 et samedi 14. «Des séances d'entraînement viendront ponctuer les courses. Donc, pour le public, c'est une semaine de spectacle non-stop !» Il y a quatre catégories tant en féminin qu'en masculin. «Le classement final se fait au chronomètre sur la somme des 4 manches en fonction des catégories de courses.»

La compétition consiste à tourner autour d'un circuit ovale de 1.800 mètres qui s'étend du stade Darragon au restaurant «Le Mirage» durant 30 à 60 minutes. «C'est une course impressionnante avec des bateaux qui peuvent aller jusqu'à 160 km/h en ligne droite !»

Des animations en regard de la compétition sont prévues comme le baby-ski à la Plage des Célestins ainsi qu'un show nautique. ■

Plus d'informations sur www.vichy2019.com

CHAMPIONNAT DE FRANCE MASTER D'AVIRON

Après plusieurs mois de travaux de curage, le Lac d'Allier retrouve son éclat ! Un écrin idéal pour accueillir les **Championnats de France Master d'Aviron les 22 et 23 juin**, une première édition du genre confiée par le comité directeur de la Fédération française au club d'aviron de Vichy. Près de **800 rameurs** de plus de 27 ans (*Master*) viendront s'affronter sur une distance de course de 1.000 mètres. Plus d'informations sur www.clubavironvichy.asso.fr ■



LE NAUTISME POUR TOUS !



La Fête du nautisme, organisée par le Club Nautique de Vichy, vise à faire connaître à un public novice les activités de nautisme et les sports de glisse sur l'eau. Elle mettra ainsi à l'honneur les associations locales telles que le *Canoe-Kayak Club de Vichy*, *Bellerive-Kayak*, *Auvergne Modélisme Naval*, *le Club de Plongée Vichy-Bellerive*, *le Club de l'Aviron de Vichy*, *les sections ski nautique/wakeboard*, *voile et stand up paddle* du Club Nautique de Vichy qui proposeront des initiations et démonstrations des différentes disciplines nautiques sur le plan d'eau de Vichy.

La Rotonde, samedi 6 et dimanche 7 Juillet de 14h à 18h : baptêmes de voile, promenades en caravelle, locations de stand up paddle, initiations en baby-ski, ski nautique et wakeboard, initiations au pilotage de modèles réduits, navigations en canoë biplace et kayak, réservation de baptêmes de plongée. ■

DES CHEVAUX SOUS LE CAPOT !

À l'Hippodrome de Vichy-Bellerive, la saison 2019 est placée sous le signe du grand retour des Nocturnes avec dix soirées sur l'ensemble de la saison. «*Le retour des Nocturnes était très attendu des Vichyssois, elles apportent un air de fête et nous escomptons donc une plus forte affluence*», souligne Olivier Louit, délégué général de la Société des Courses de Vichy.

L'Hippodrome souhaite renforcer l'accueil des turfistes mais aussi développer son ouverture vers un public plus large : jeunes, familles dans «un lieu ouvert sur les loisirs, les animations et le spectacle avec la compagnie Elixir qui déambulera sur le site lors des différentes Nocturnes !» Pour la première fois, la **Fête de l'Hippodrome**, le 15 août, se déroulera en soirée, à partir de 19 heures, afin de permettre aux spectateurs de profiter du feu d'artifice de la Ville depuis la rive gauche. «*Cet événement est toujours dédié aux enfants et accueillera de nombreuses animations en partenariat avec Kizou Aventures.*»

Autres temps forts, le Grand Prix



Les nocturnes reprennent la course à l'Hippodrome

du trot le 6 juillet et le Grand Prix de Vichy (*galop*) le 17 juillet avec sa traditionnelle Garden Party et son feu d'artifice. Deux dates pour lesquelles sont attendues de 4.000 à 8.000 personnes. Parmi les autres rendez-vous, une **réunion double trot et galop le 8 août**. «*Nous sommes le seul hippodrome de France à proposer cette réunion mixte !*» Enfin, les 7 et 8 septembre, chevaux, chiens et rapaces seront sous les projecteurs pour le **week-end de la Chasse**. «*C'est un événement où nos partenaires de la vénerie et de la fauconnerie mettront en valeur leur savoir-faire à travers une grande fête de la nature.*» ■

Plus d'informations sur www.courses-de-vichy.fr

QUAND LA PERFORMANCE RENCONTRE L'ÉLÉGANCE AU STADE ÉQUESTRE

Organisé depuis 1887, le mythique **Jumping International de Vichy** revient cette année pour sa 124^e édition sous l'égide de la Société Hippique Française. Grand rassemblement historique, c'est le plus ancien rendez-

vous international français. Cet événement de passionnés se déroulera à nouveau sous le soleil estival, **du 27 au 30 juin**. Dans le magnifique écrin du Stade équestre du Sichon, spectacle, élégance et sport donneront

le «La» de ces quatre jours au rythme des sabots des chevaux.

La compétition battra son plein durant quatre jours avec un programme complet, dont certaines épreuves seront incontournables.

CSI 2* / le Grand Prix : Les couples cavaliers/chevaux devront se qualifier sur les épreuves de sélection du jeudi et du vendredi pour accéder au Grand Prix. Seuls les 60 meilleurs prendront le départ du Grand Prix de Vichy Communauté le dimanche 1^{er} juillet.

CSI 2* / L'épreuve des 6 barres : L'épreuve la plus spectaculaire du concours est une épreuve de saut en hauteur sur 6 obstacles placés en ligne droite à deux foulées de distance les uns des autres. La hauteur des obstacles monte au fur et à mesure des passages.

CSI Jeunes Chevaux : Deux catégories d'âges différencient cette épreuve internationale, les chevaux de 6 ans dans le circuit Future Élite et les chevaux de 7 ans sur le circuit Top 7.

CSI Amateur B et CSI * : Réservées aux cavaliers amateurs français et étrangers, ces épreuves serviront de support aux classements des cavaliers français engagés sur l'Amateur Gold Tour.

En 2018, la compétition avait accueilli 310 chevaux, 140 cavaliers et 8000 spectateurs et espère recevoir 360 chevaux cette année. ■

Tarifs : Jeudi et vendredi jusqu'à 17h : gratuit ; Vendredi soir, samedi et dimanche : 9 € ; Pass 2 jours (*samedi/dimanche*) : 15€ ; Moins de 14 ans : gratuit tous les jours.

Plus d'informations sur www.csi-vichy.com



L'IRONMAN SOULÈVE LA MONTAGNE

Vichy est la seule ville dans le monde à accueillir les deux courses du label Ironman (70.3 et Full) le même week-end, les 24 et 25 août ! Le terme Ironman désigne à la fois le profil de la compétition et le triathlète qui relève le défi. C'est une compétition extraordinaire : nager, pédaler puis courir pendant plus de 10 heures, ce n'est pas à la portée de tous ! Cette année, ce triathlon de l'extrême fait peau neuve en déclinant de nouveaux parcours avec, notamment, un tracé vélo tourné 100 % vers le territoire de Vichy Communauté en direction de la Montagne bourbonnaise.

92 kilomètres pour le 70.3, 180 kilomètres pour le Full, c'est à la Montagne Bourbonnaise que les athlètes vont se mesurer cette année. «Depuis 8 ans nous étions sur le même parcours, un changement qui s'est construit avec les services de la sous-préfecture de Vichy, ses communes, son agglomération et des interlocuteurs communs, précise Vincent Guédès, directeur de la course de Vichy. La volonté est aussi de vouloir dynamiser cette partie de la nouvelle agglomération, un autre visage, tout aussi riche voire exceptionnel pour ses paysages !»

Ce nouveau profil de parcours n'a pas de grands axes à couper, avec des routes propices à la pratique cycliste dans une déclinaison plus vallonnée «Pour les coureurs, c'est le paradis ! D'un point de vue sportif, c'est aussi un parcours plus logique, plus vallonné et nous allons accueillir un nouveau profil d'athlètes.»

Une aubaine pour les spectateurs de l'agglomération qui, jusque-



seront au diapason d'un même événement. «Tous les maires montrent un véritable enthousiasme pour l'accueil de cette compétition et les municipalités s'avèrent être de précieux relais pour le recrutement de bénévoles, une mission qu'ils ont rapidement prise en main !»

Nouveauté également, la course à pied s'implantera en cœur de ville avec un passage par les Quatre-Chemins pour prendre la direction de la rue Lucas fraîchement rénovée puis de la rue Stucki. Un nouveau tracé ponctué d'animations. ■

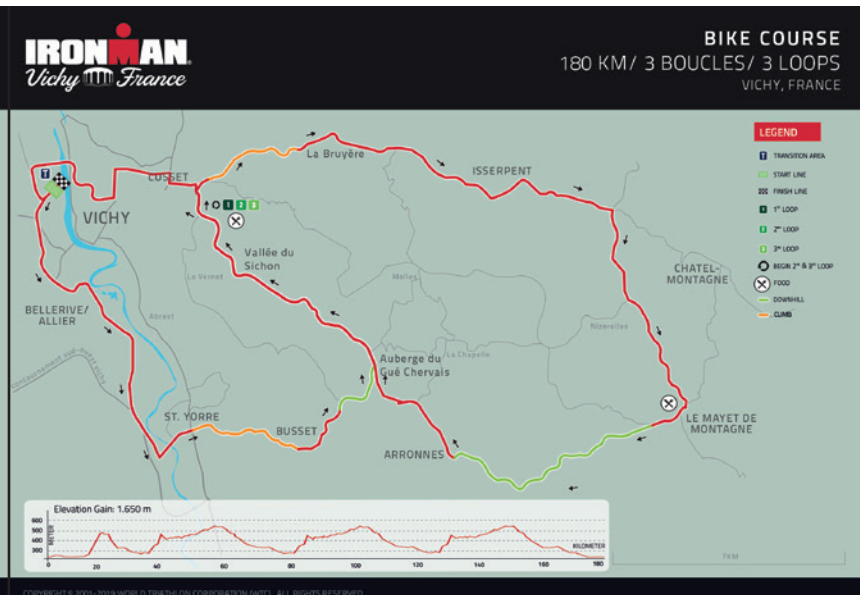
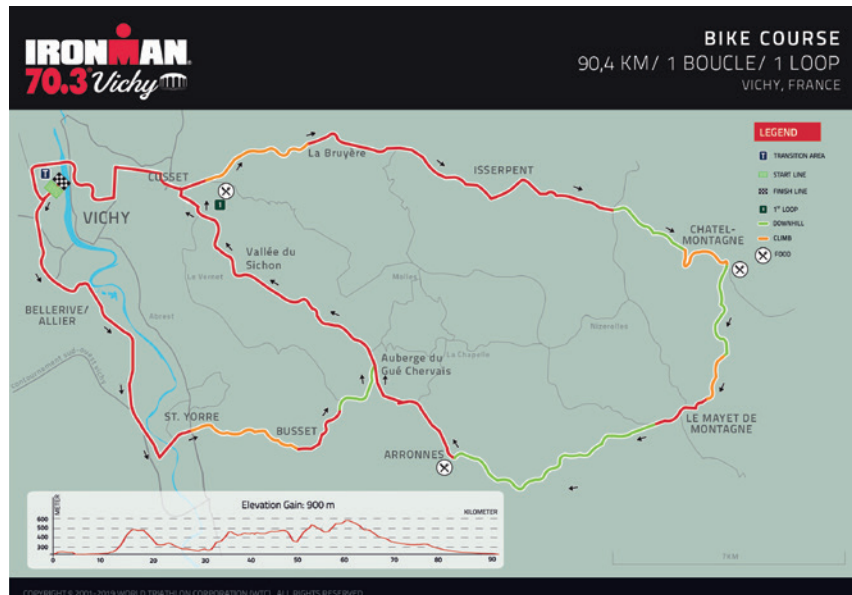
Plus d'informations sur www.ville-vichy.fr/ironman

là, perdaient un peu de vue la partie vélo de la course. Avec plusieurs passages à Cusset et de nombreuses communes traversées parmi lesquelles Busset, Arronnes, La Bruyère, Isserpent, Châtel-Montagne ou encore le Mayet de Montagne, les habitants de l'agglomération

EN CHIFFRES :

- 4100 athlètes attendus :
 - 1700 pour l'IRONMAN
 - 2400 pour le 70.3
 - (complet depuis le 7 janvier)
- 400 participantes à l'IRONGIRL en 2018
- 500 graines d'athlètes à l'IRONKIDS en 2018

IRONMAN
Vichy France



«FRANCE - CROIX SAINT-MARTIN»

À quelques pas du cœur de ville, dans la partie sud de Vichy, le quartier de France et de la Croix Saint-Martin est historiquement tourné vers les loisirs et l'enfance. Lové entre la Source des Célestins et la zone d'activités de la Croix Saint-Martin, ce quartier au visage urbain, né au début du XX^e siècle en plein essor du thermalisme, savoure les privilèges de la promenade au bord de la rivière Allier, âme bienveillante de la cité thermale.



Guy Michard, président du comité de quartier, habite depuis cinquante ans dans la villa construite par son oncle. Originaire de Paris, il venait y séjourner en vacances dès le plus jeune âge et très vite sa famille vient s'installer dans l'Allier. Ses souvenirs d'enfance se tournent, comme une évidence, vers le **Parc des Bourins** qui a toujours confirmé sa vocation de parc de loisirs. Les terrains situés en bordure de l'Allier accueillent, en 1936, un parc d'enfants avec une multitude de jeux de plein air. «Lorsque nous étions petits, nous allions au **Parc du Soleil** : il y avait un **théâtre de Guignol**, des toboggans, des balançoires et même un petit circuit où nous pouvions apprendre le code de la route. Aujourd'hui le centre de loisirs continue de faire vivre ce lieu.» En 1928, le **kiosque à musique** dessiné en 1910 par Gustave Simon y est déplacé. Inscrit à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques, il a été restauré entre 2005 et 2011 dans le cadre d'un chantier pédagogique impliquant plusieurs établissements scolaires auvergnats (Albert-Londres, Cusset ; Vercingétorix, Romagnat ; Pierre-Joël-BONTÉ, Riom ; École

des métiers du bâtiment, Bellerive-sur-Allier ; École départementale d'architecture, Volvic ; Paul-Constans, Montluçon ; Jean-Monnet, Yzeure ; Albert-Einstein, Montluçon).

Quartier construit en plein essor du thermalisme, il était très prisé pendant la saison. «Beaucoup de curistes y louaient des appartements. Je me souviens, pendant le festival de musique, l'été, les appartements étaient loués aux musiciens en face de chez moi. Il y avait des concerts tous les jours, alors, tous les matins, ils répétaient et c'était très agréable. Aujourd'hui, le quartier est principalement résidentiel mais nous avons la chance d'être à proximité des terrasses du **Tahiti Plage** et des **Berges de l'Aviron** pour pouvoir se détendre au bord de l'eau. Récemment, le **Parc des Bourins** a été formidablement restauré avec de magnifiques allées qui permettent de drainer un flux de promeneurs plus dense. Aujourd'hui, la promenade le long de l'Allier est prolongée par le tracé de la **voie verte**.» Depuis 50 ans, Guy Michard a vu le quartier se transformer. «Le **pôle universitaire**, l'école de kinés et la

résidence des Docks de Blois ont fortement redynamisé le quartier en transformant la rue Fleury jusque là bien tristounette ! Il y a aussi toute la zone d'activités de la Croix Saint-Martin qui anime l'avenue avec Kizou, le Soccer club et la salle de sports.»

Au cœur des parcs, au «**Clos des Célestins**», des sportifs pas comme les autres, sont aussi témoins d'un quartier qui change. Licencié depuis 1962, Jean Chassagne dit «Jeannot» est membre du club «**Vichy Pétanque**». Habitué des terrains, il y vient presque quotidiennement : «Au départ, le terrain n'avait pas de structure juste l'ombre des arbres !» La Ville a, par la suite, construit les installations. «L'été, les gens du midi venaient

*jouer. La pétanque ici et dans les parcs rassemblaient les militaires de l'hôpital, les curistes, il y avait beaucoup de monde et encore aujourd'hui !». Le club s'apprête d'ailleurs à accueillir le 38^e festival de pétanque. «Nous attendons entre 600 et 800 personnes de tout l'hexagone», précise Patrick Borg, président. Et pour les aficionados de la boule lyonnaise, il n'y a qu'un pas... Traversez l'avenue de France et vous êtes au cœur du club de la «**Boule Vichyssoise**», créé le 22 mai 1900 et implanté dans le quartier de France depuis 1932 ! «Nous comptons aujourd'hui 40 licenciés et organisons de nombreux événements comme le «Grand Prix de Vichy» et un concours régional le 31 août», précise Marie-Claire Bielli, présidente. ■*



COMITÉ DE QUARTIER «FRANCE - CROIX SAINT-MARTIN»

L'association compte environ 150 adhérents. «Nous nous occupons de l'animation du quartier avec de nombreux événements toute l'année avec, entre autres, la chasse aux œufs au parc des Bourins, un spectacle au Kiosque pour la fête de la musique, un vide-grenier...» L'association a un local au 71 de la rue du Maréchal Lyautey dans lequel des activités sont proposées : bridge, tarot et accueille le club d'échecs de Vichy. «Nous aimerions drainer plus d'animations comme avec Monsieur Lombard, professeur de danse certifié qui donne des cours. À partir de septembre, nous allons relancer les cours d'informatique afin de permettre à certains de s'adapter à cette période du «tout-dématérialisé» : impôts et diverses démarches administratives.» ■
www.quartier2france.home.blog

N» UNE RÉCRÉATION À LOISIR

L'AVIRON DE VICHY VEILLE SUR LES BERGES DEPUIS 100 ANS

La valeur sportive du club et son savoir-faire en matière d'organisateur de manifestations sportives ont été unanimement reconnus en France mais aussi par les instances mondiales de l'aviron. Depuis le 18 mars, une nouvelle équipe est à la présidence avec **Thibault Meslin** et **Aurélie Dusang**, première femme présidente. Cette rameuse connaît bien le club pour avoir commencé en 1991. Pendant son adolescence, elle fut toujours dans les finalistes aux championnats de France. Après une période d'interruption, elle revient au club pour le plaisir et s'y investit. *«L'aviron c'est la construction de mon identité. Dans l'adolescence, les valeurs que l'on apprend forgent les fondations pour l'adulte que l'on va devenir ! En bateau, que l'on soit seul, à deux ou à quatre, on ne fait qu'un. La dimension collective est primordiale ! Ce sont ces valeurs qui nous aident dans notre construction professionnelle et personnelle tout comme la persévérance.»*

Le curage du Lac d'Allier, nécessaire à la bonne pratique, a facilité le passage à certains endroits. Outre la valorisation de la rivière, l'aménagement des

Le club d'aviron est la seconde grande installation du parc. Créé le 5 avril 1892, l'Aviron de Vichy cumule 100 ans de succès avec une trentaine de titres de champion de France et plusieurs rameurs internationaux qui ont défendu les couleurs de la France dans les grands rendez-vous internationaux.



Dans quelques semaines, le Bellerive Kayak rejoindra le Club d'Aviron. Ce secteur deviendra un pôle d'activités et de loisirs nautiques.

berges et l'accès à l'itinéraire de promenade prolongé jusqu'à Saint-Yorre favorisent la visibilité du club. Depuis mai 2018, le restaurant des «Berges de l'Aviron» attire, également, un nouveau

public. Implanté au cœur de la zone d'activités de la Croix Saint-Martin, le club souhaiterait se tourner vers les étudiants compte-tenu de la proximité avec l'IFMK, notamment dans le



Aurélien Dusang, Présidente du Club d'aviron de Vichy

cadre du label «Aviron Santé», avec lequel l'équipe souhaiterait développer des projets mais aussi avec le pôle universitaire et le CAVILAM. *«C'est un quartier en plein développement, on a moins le sentiment d'être au bout du plan d'eau mais plutôt dans une zone en plein essor. Ce dynamisme qui s'installe nous donne envie de développer de nombreux projets.»* En 2018, le club comptait 271 licenciés de l'âge de 10 ans à 91 ans et est ouvert à la pratique handisport. ■



Denise, habitante de la résidence des Docks de Blois

DEUX HABITANTES DE LA RÉSIDENCE INTERGÉNÉRATIONNELLE DES DOCKS DE BLOIS DÉCOUVRENT LE QUARTIER DEPUIS UN AN.

Denise, 66 ans, a trouvé le lieu idéal pour pratiquer sa passion : le chant dans un environnement qu'elle considère comme un cocon. *«Tant dans le quartier que dans cette résidence, on se sent comme dans un petit village avec des jeunes et des moins jeunes, c'est un lieu qui vit !»* Denise chante un répertoire qui n'a pas d'âge ni de frontière : des années 70 à Lady Gaga, elle pratique sa passion en ligne avec près de 6.000 «followers». Afin d'accroître le côté proximité, la résidence accueille, deux fois par semaine (*mardi et vendredi*), une boulangerie. Un véritable temps d'échanges entre les différents résidents, comme Lisa, étudiante en première année à l'IFMK. La jeune femme, originaire de Montluçon, a trouvé des conditions idéales pour suivre ses études avec la proximité d'une école résolument moderne. *«On est souvent en train d'étudier mais dès que nous avons du temps libre, nous nous retrouvons pour une balade dans les parcs, au Tahiti ou en centre-ville. Ici l'environnement est propice aux études mais aussi aux loisirs et aux promenades.»*

Lisa, étudiante en première année à l'IFMK





Dernière ligne droite du chantier pour l'école Sévigné-Lafaye !

ÉCOLES

École Georges-Méchin : La première phase de travaux entre dans les interventions de finition. Les salles de classe dans le bâtiment de l'école sont en cours de peinture, l'extension de l'école pour le nouvel ascenseur et la nouvelle cage d'escalier a désormais sa toiture et est cloisonné. Le nouveau bâtiment de restauration scolaire est en cours de carrelage. Cette première moitié de chantier respecte le calendrier et la rentrée de septembre se

fera dans ces nouveaux locaux. Le chantier basculera alors dans sa deuxième phase : démolition de l'ancienne cantine et rénovation de l'autre moitié d'école.

École Sévigné-Lafaye : Dernière ligne droite du chantier ! L'extension de l'école est en cours de couverture avec le préau le long du bâtiment qui desservira les futures classes. À l'intérieur, les peintures des salles avancent. Côté aménagements extérieurs, la nouvelle entrée côté rue Neuve

LES GRANDS

sera bientôt prête à voir passer les élèves. À la rentrée, la rénovation sera complètement achevée.

VOIRIE

Avenue de Gramont : Le chantier a basculé dans sa seconde partie, entre le boulevard Denière et la rue de l'Imprimerie, avec le réaménagement des trottoirs et de la piste cyclable, suivant le même profil qu'entre le boulevard Denière et l'avenue de la Liberté. La chaussée a été rénovée dans cette première partie mais des réfections seront réalisées dans l'été ; suite aux conditions météorologiques défavorables lors de la mise en œuvre. La chaussée de la seconde phase est, quant à elle, prévue dans la première quinzaine de juillet, une fois les épreuves du baccalauréat terminées, de façon à ne pas trop pénaliser l'accès au lycée pendant les examens.

Avenue Aristide Briand / Square Albert 1^{er} / Rue Sévigné / carrefour pont de Bellerive :

Le renouvellement des réseaux électriques est en cours dans l'emprise du chantier. Les aménagements de voirie débuteront fin juin. Objectif : valoriser les espaces d'entrée de ville, créer une piste cyclable sécurisée desservant l'hypercentre commerçant et les parcs d'Allier, sécuriser les cheminements piétons et améliorer la circulation à ce carrefour.

Rue Ravy-Breton : Les interventions sur les réseaux (*conduite d'eau potable, remplacement des câbles électriques*). Dès septembre, la Ville rénovera les trottoirs et la chaussée et la voie sera piétonnisée entre les rues du Paradis et Hôtel des Postes.

Boulevard des Romains (entre boulevard des Graves et limite de commune avec Cusset) / Rue du Docteur Challier (entre boulevard des Romains et allée Mesdames) : Après les interventions sur les réseaux. La Ville rénovera en juillet les trottoirs et la chaussée des deux rues. Fin des interventions : début septembre.

TRIBUNES DE L'OPPOSITION

Groupe «Vichy Ensemble»

Nous le disons depuis plusieurs mandats : Vichy ne peut pas faire l'économie de son histoire. Ce fut l'objet de frictions parfois rudes avec la majorité qui avait choisi le silence et de «ne pas ouvrir la boîte de Pandore» : les journalistes et les historiens trouvaient porte close, le centre de recherche n'était pas à l'ordre du jour et la mémoire des lieux s'arrêtait à Napoléon III. L'institutionnalisation de ce silence est intervenu au moment où tout le monde parlait, où des livres sortaient, où l'éloignement des faits les délivrait du ressentiment. Au silence s'est donc ajoutée une forme de soupçon, infondé mais brouillant l'image de la ville.

Convaincus de la justesse de notre combat, nous avons, nous, répondu aux journalistes et aux historiens, travaillé à ce que pourrait être un lieu mémoriel, imaginé des lieux qui, à Vichy, pouvaient rappeler cette histoire. Nous avons aussi, sans relâche, combattu l'utilisation rabougrie du nom de notre ville comme synonyme de la trahison parfois au plus haut niveau de l'Etat.

En changeant de tête, la majorité a changé de ligne politique, sur ce sujet aussi. Il faudrait être une bien piètre opposition pour y trouver à redire. Voilà que la veille sur le mésemploi du nom de Vichy se fait au cabinet du Maire ;

que l'on installe des lieux de mémoire -le square Michel Crespin, l'allée des Justes ou l'esplanade Simone-Veil, les Quatre-Vingts bientôt- qu'un projet de musée est dans les cartons précédé par une exposition... Comment ne pas s'en réjouir ?

Mais la «boîte de Pandore» a la vie dure. Et n'a échappé à personne la répétition fréquente, comme un élément de langage, du mot «toute» dans l'expression «toute l'histoire de Vichy». Le musée ? L'exposition ? Ce sera sur «toute» l'histoire de Vichy. «Toute» ? Aux questions viennent vite, en réponse, Jules César traversant l'Allier au retour de Gergovie,

madame de Sévigné, le carnaval Napoléon III entre le coup d'État et Sedan... Certes ! Mais il ne faudrait tout de même pas remplacer le silence d'hier par une forme de submersion qui consisterait à noyer la seconde guerre mondiale dans d'autres faits historiques.

Vichy a été traversée pendant cinq ans par l'histoire de la France et du Monde qui, soixante-quatorze ans après, influence encore nos vies. Regarder l'histoire en face, c'est aussi ne pas se tromper d'échelle. Le pas de la majorité ne doit pas se terminer en pas de côté.

Marie-Martine Michaudel,
Isabelle Réchard, Marianne Malarmey,
Christophe Pommeray, François Skvor

Groupe «Vichy bleu Marine»

Une opposition sans local fixe !

Être dans l'opposition à Vichy n'est décidément pas une sinécure. Mais il y a opposition et «opposition» me direz-vous ! Le Rassemblement National ne doit visiblement pas être du bon côté ! Nous avons

beau en avoir l'habitude, nous ne pouvons pas nous y faire !

Depuis début janvier 2019 nous réclamons à la mairie un local pour y recevoir les Vichysois et pas seulement les 14% d'entre eux qui nous ont fait confiance en 2014. Oh ! Nous n'essuyons pas de

refus, ce serait trop voyant, mais on remet la décision à plus tard, en utilisant une manière subtile : «On va examiner précisément les possibilités de locaux susceptibles de vous être proposés.»

Tout élu doit pouvoir recevoir les habitants de sa commune, c'est

pourquoi nous avons jugé bon de les informer, surtout en période d'élections, qu'il n'y a pas qu'au sommet de l'État que la «Démocrature» sévit, à Vichy aussi !

Marie-José Conte
Jean-Pierre Sigaud

www.vichybleumarine.fr

CHANTIERS



BERGES

Ce chantier de grande envergure se termine cet été : mise en œuvre des platelages bois sur les pontons et les passerelles, mise en service des nouveaux parkings en amont du pont de Bellerive, les enrobés définitifs seront réalisés courant juin ce qui permettra d'ouvrir l'ensemble des voies à la circulation, la plupart des plantations sont réalisées, les plantations d'hélophytes sont en cours en bord de cours d'eau, la pose des garde-corps aux endroits sensibles a débuté et se poursuivra jusqu'en juillet, l'éclairage sera mis en place dans le courant de l'été, tout comme le mobilier. Nous vous rappelons que **les zones en chantier ne sont pas ouvertes au public pour des questions de sécurité** (engins en manœuvre, aménagements non finis, etc.)

FIXATION DU STATIONNEMENT

Cet été la Ville va fixer le stationnement dans les dernières rues qui changeait encore de côté chaque année. Objectif : gagner près de 180 places et matérialiser les stationnements.

Rues fixées côté impair au 1^{er} juillet : Quartier Champ Capelet : rue de la Meuse

Quartier Cœur de Ville : rue Morisseau, boulevard Carnot (entre les rues Morisseau et Voltaire).

Quartier des Garêts : avenue de Bellevue (entre l'allée des Réservoirs et la rue du Vernet), rues des Géraniums (entre les rues des Anémones et des Œillets et entre les rues Sidi Brahim et des Pervenches), des Glaieuls, des Hortensias, des Ifs, de Nancy et des Pervenches (entre les rues des Ifs et des Géraniums).

Quartier Graves-Romains : rues Loisel d'Aranges, de la Cité, des Pêcheurs.

Quartier Jeanne d'Arc - Beauséjour - Les Bartins : rues du Bel Air (entre le boulevard de la Résistance et l'avenue Thermale), des Cerisiers, Gaillard (entre le boulevard de la Résistance et la rue de Constantine), Garros, des Jasmins (entre les rues des Jonquilles et des Bartins), de la Treille, des Tulipes, des Vergers et des Violettes (entre les rues de Creuzier et des Pinsons et entre les rues des Fauvettes et de Creuzier).

Quartier République - Lac d'Allier : rues du Sénateur Gacon, Germot (entre le boulevard du Sichon et l'avenue Poncet), de Madrid (entre le boulevard du Sichon et l'avenue Poncet) et de l'Yser.

Rues fixées côté pair au 1^{er} août : Quartier Champ Capelet : rues Alliotaux et Durand.

Quartier Cœur de Ville : boulevard Carnot (entre l'avenue des Célestins et la rue Morisseau), rues Dachet et Belin

Quartier des Garêts : avenue de Bellevue (entre les rues du Vernet

AUTRES TRAVAUX

ENTRE LE 10 JUIN ET LE 30 SEPTEMBRE

Rue Grenet : fin des travaux et mise en service du carrefour à feux.

École Jacques-Laurent : création de sanitaires dans la salle de sport.

Gymnase rue Belin : réfection de l'étanchéité des 2 chéneaux et nettoyage de la toiture.

Renouvellement des réseaux d'électricité haute et basse tension par ENEDIS : allée des Ailes, rues Sidi-Brahim, de la Gare, du Maréchal-Lyautey, Gallieni, de Nantes, Gaillard, Dubessay, Pasteur, Henri et Andrée Pequet et avenues Thermale et de Lyon.

Rue Sidi-Brahim : renouvellement de la conduite et des réseaux d'eau potable par la CBSE,

Rue Givois : renouvellement des réseaux et rénovation des trottoirs

26 avenue des Célestins : aménagement d'un square

Rue du Coteau : création d'un parking supplémentaire proche du créma-torium

Barrage de Vichy : préparation des travaux de rénovation de la première vanne

Marché Couvert et du Gymnase Mutualité, CCVL, Cimetière, Église Sainte-Bernadette, Yacht Club, Médiathèque et Espace du Parc : Travaux d'amélioration de l'accessibilité

Espaces Verts :

- Quai d'Allier - parc Napoléon III - parc Kennedy : reprise des malfaçons sur le garde-corps du perré

- Déplacement de l'espace de liberté canin du parc des Bourins au square de la Croix Saint-Martin

- Parc Napoléon III : rénovation d'allées secondaires et remplacement de la clôture des bassins

- Rénovation de l'allée de halage, du club d'aviron jusqu'à Abrest.

et de la Côte Saint Amand), rues de Cimiez, des Géraniums (entre les rues des Œillets et Sidi Brahim), des Iris, des Jardins, des Œillets, des Pervenches (entre les rues des Géraniums et des Iris) et de Pont à Mousson.

Quartier Graves-Romains : boulevard Denière (entre les rues d'Alsace et Gaudry).

Quartier Jeanne d'Arc - Beauséjour - Les Bartins : rues Gaillard (entre la rue de Constantine et l'avenue Thermale), des Jonquilles, Lavoisier, Edmond Michelet, de Reims (entre la rue de Constantine et l'avenue Thermale), square Schweitzer.

Quartier République - Lac d'Allier : rues Chollet, de Cronstadt, Germot (entre l'avenue Poncet et la rue de Vingré) et de Madrid (entre l'avenue Poncet et Le Sichon).

Quartier Vieux Vichy : rues de la Porte Verrier et du Rocher.

Le stationnement est déjà fixé et réglementé pour les quartiers : France, Les Ailes-Port de Charmeil, Denière-Hôpital, Thermal.

À partir du 1^{er} août le boulevard Carnot (entre la rue Voltaire et l'avenue des Célestins) passera en sens unique débouchant sur l'avenue des Célestins. ■

ATTENTION À L'AMBROISIE

Merci de signaler la présence d'ambrosie au service des Espaces Verts, dont les agents sont formés par la FREDON (Fédération Régionale de Défense contre les Organismes Nuisibles) au 04 70 30 17 87 ou espaces-verts@ville-vichy.fr

Plus d'informations :

www.fredon-auvergne.fr - www.ars.auvergne-rhone-alpes.sante.fr

L'ambrosie présente une tige de 70 cm, verte rougeâtre et poilue, et une feuille triangulaire verte, large et très découpée.

IL VA Y AVOIR DU SPORT !

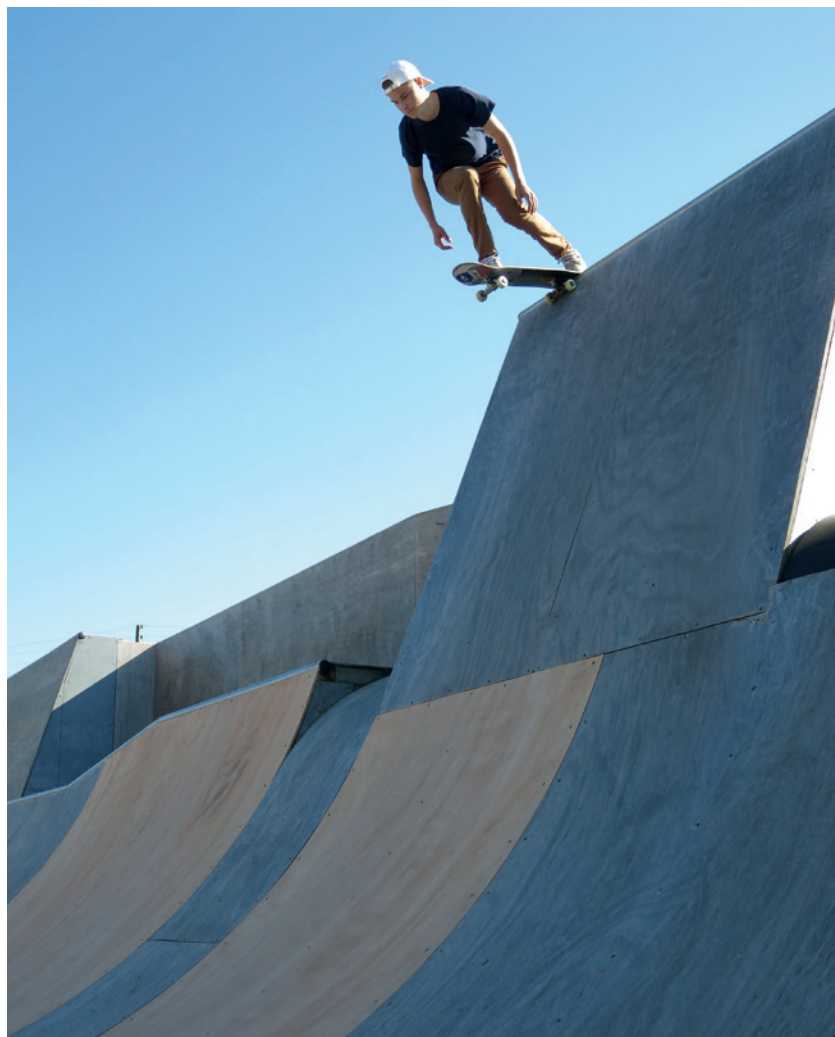
Du 17 au 23 juin, entre les «Étoiles du Sport» et les «Journées Olympiques», c'est une semaine d'animations qui sera consacrée au sport. Au programme, en cœur de ville, dans le Parc des Sources : découverte des nouvelles disciplines olympiques, rencontres avec des champions, initiations et découvertes en tous genres. Alors n'oubliez ni vos baskets ni votre maillot de bain !

UNIVERSITÉ D'ÉTÉ DES ÉTOILES DU SPORT

Du 17 au 20 juin, l'université d'été des Étoiles du Sport s'installe pour la première fois à Vichy. Les Étoiles du Sport rassemblent chaque année le plus beau plateau du sport de haut niveau français autour d'un projet fort : «Les Champions d'aujourd'hui parrainent les Champions de demain». L'occasion pour une quarantaine de jeunes espoirs sportifs et leurs

aînés de découvrir la «Reine des villes d'eaux» et de bénéficier des équipements sportifs d'exception.

Le mercredi 19 juin de 16h à 17h, venez rencontrer les champions d'aujourd'hui et de demain dans le Parc des Sources au pied du Palais des Congrès-Opéra : dédicaces, moments d'échanges avec les athlètes, démonstrations de différents sports. ■



LES JOURNÉES OLYMPIQUES

La date du 23 juin est célébrée chaque année à travers le monde, en référence à la naissance du Mouvement Olympique moderne, le 23 juin 1894 à Paris.

Les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 apparaissent comme une extraordinaire opportunité de fédérer l'ensemble des Françaises et des Français autour de la pratique d'une activité physique et sportive.

Dans ce cadre un village sportif s'installera du 19 au 23 juin au cœur du Parc des Sources au pied du Palais des Congrès-Opéra, ouvert aux scolaires le jeudi et vendredi et au grand public le samedi et dimanche. Ces quatre journées permettront à chacun de s'initier et de découvrir de nombreux sports, notamment les quatre nouvelles disciplines olympiques qui seront mises à l'honneur : surf, break dance, escalade, skateboard.

Un rendez-vous sportif qui se prolonge jusqu'au Stade Équestre avec une initiation au poney dans le cadre de la tournée des As des 22 et 23 juin, mais également jusqu'au Palais du Lac où des rameurs vous attendront en marge des Masters d'Aviron, ce même week-end. ■

INITIATIONS ET ATELIERS GRATUITS
Programme détaillé à découvrir
bientôt sur www.ville-vichy.fr

